

CROCIERA MSC MEDITERRANEO

Sistemazione in cabina doppia vista mare



estrazione premio per due persone

Durata: 6 giorni/5 notti

Partenza: 2 Aprile 2017

*Itinerario: Genova, Civitavecchia, Corfù (Grecia),
Kotor (Montenegro), Split (Croatia) e Venezia.*

A.I.D.D. Onlus

manifestazione in collaborazione con

Rotary Club dei Distretti 2041 e 2042

e

Lions Club del Distretto 108 Ib4

*Anche tu puoi aiutarci e prevenire
le dipendenze giovanili
aderendo alla nostra Associazione*

A.I.D.D. ONLUS

cod. IBAN: *IT45A0335901600100000065704*

5 per mille: *Cod.Fiscale 03756330159*

20095 Cusano Milanino – Via Bellini 29 - Tel. 02 6690741

www.aidd.it – segreteria@aidd.it

La Musica è Vita

Concerto - XVII Edizione



A.I.D.D. ONLUS

*Associazione Italiana contro la
Diffusione delle Dipendenze*



SCUOLA MILITARE TEULIE'

C.so Italia, 58 - MILANO

Mercoledì 30 Novembre 2016 ore 19:15

A.I.D.D.

Associazione Italiana contro la Diffusione delle Dipendenze

La Scuola Militare Teulié

presentano

IL XVII CONCERTO

“ LA MUSICA E’ VITA ”

ORCHESTRA AMICI DEL MANDOLINO

Direttore Artistico

Prof. M° Egidio Fedele

Mercoledì 30 Novembre 2016

***ore 19:15 Teatro della Scuola Militare Teulié
Corso Italia, 58 – Milano***

PROGRAMMA

- ore 19:15 Accoglienza
ore 19:45 Saluto di benvenuto
del Comandante della Scuola Militare Teulié
ore 19:50 Saluto del Presidente dell’A.I.D.D
ore 20:00 Inizio Concerto:
Concerto di arie, musiche d’Opera e celebri canzoni
napoletane
Diretto da M° Egidio Fedele
Soprano Hanae Yamashita
ore 21:30 Estrazione premio Crociera MSC per due persone
Consegna Attestati e Targhe
ore 22:00 Cocktail a Buffet

Repertorio dell’ Orchestra

Quando si dice musica si dice Italia, e il pensiero corre ai nostri teatri con favolose acustiche, all’opera, alla scuola del bel canto, ai laboratori di liuteria, ai grandi musicisti italiani dal rinascimento fino ai primi decenni del ’900.

L’Orchestra Amici del Mandolino propone in concerto due pilastri della musica italiana: le arie per tenore soprano, e il suono delicato e a volte struggente del mandolino.

La nostra formazione riprende la tradizione tutta italiana della pratica musicale degli strumenti a plectro.

Le orchestre a plectro, nate a metà dell’Ottocento, sono state per oltre un secolo tra le protagoniste di uno dei fenomeni più importanti della musica strumentale amatoriale italiana artefice, tra l’altro, della diffusione di massa della musica classico-opertistico-popolare.

Con grande passione e professionalità gli Amici del Mandolino affrontano un repertorio vasto e con la presenza della voce tenorile e di soprano, recuperano le arie d’opera, la canzone napoletana del ’800 e del primo ’900.

Sul fronte strumentale sono vari i generi che vengono accostati: la trascrizione di musica classica, il barocco, il periodo galante, i ballabili (valzer, polke, mazurche, tanghi, tarantelle, ecc.), il ragtime, la musica sudamericana e brani originali per strumenti a plectro del periodo aureo del mandolino, a cavallo dei secoli XIX e XX e musiche di recente ricerca che evidenziano maggiormente le caratteristiche tecniche ed espressive dei vari strumenti e il virtuosismo dei solisti. Per poter meglio comprendere il ruolo che i circoli e le associazioni mandolinistiche avevano nel mondo musicale riportiamo il testo di una lettera di Giuseppe Verdi datata 19 Febbraio 1888 che da Genova scrive ad Antonio Monzino presidente della Società dei Mandolinisti:

“Ho ricevuto il grazioso e bel diploma che alla Società dei Mandolinisti è piaciuto inviarmi conferendomi il titolo di socio onorario. Ringrazio lei Sig. Presidente, e la prego di ringraziare a mio nome la Società, augurandole prospera e lunga esistenza

Ho l’onore di dirmi dev. G. Verdi”