



MILANO, 3marzo, 2014

Teatro Dal Verme, Milano, ore 21.00

# Jazz Side Story

"L'amore travolgente"

3th INTERNATIONAL LIVE SWING SUMMIT



Rotary International

Districts 2041, 2042, 2050

*Raccolta fondi per l'ospedale di maternità e pediatria Divine Providence – Senegal*

Dopo il grande successo delle edizioni 2012 e 2013 di "International Live Swing" e dopo "Jazz Broadway 2011", torna a Milano il grande galà dedicato alla musica swing ed al ballo.

Si incontreranno i migliori talenti della scena internazionale per raccontarci come il Jazz sia stato contaminato e a sua volta contaminatore di una grande varietà di stili musicali e generi di spettacolo: dai musical di Broadway ai grandi temi musicali dei film di Hollywood, fino a una rivisitazione in chiave jazz di alcuni brani della musica classica

Il titolo "Jazz Side Story" ci rimanda al grande musical "West Side Story", ma è anche la metafora di come il mondo del Jazz interpreti il tema della nostra vita e, in senso artistico, anche altre forme di espressione musicale.

West Side Story è basato sulla storia tragica di Romeo e Giulietta (composta da Shakespeare, 1594). Il tema dei due amanti avversati da circostanze fuori dal loro controllo è assai più antico e si richiama ai drammi ed alle leggende della Grecia antica e del mondo celtico, come Troilo e Cressida, Tristano e Isotta (per citarne alcuni).

Queste storie ci rimandano ad un unico tema, "l'amore travolgente", che ci porta a West Side Story, ai musical e quindi al Jazz ed al ruolo che il Jazz ha giocato nel mondo della musica e non solo dei musical.

## IL PROGRAMMA

L'amore travolgente è il "fil rouge" che ci guiderà nel corso dello show: una narrazione di musica e danza ambientata nell'America degli anni '30 e '40, attraverso un percorso che intreccia la storia della musica, del costume e dello stile vintage, delle danze swing e di compositori che nel loro tempo furono grandi innovatori.

Sul palco del teatro Dal Verme la **Big Band di Paolo Tomelleri** (sax, trombe, tromboni, più le ritmiche) a cui si aggiungeranno: una sezione di 12 archi, due pianoforti contrapposti, due batterie ed altri strumenti. una formazione unica nel suo genere, che da piccolo gruppo jazz si trasforma in big band, fino a divenire una orchestra ritmo sinfonica tra le più grandi in Italia nel suo genere.

**Protagonisti della serata: musica jazz e swing, swing dance, sfide di abilità musicale tra solisti della scena internazionale, con citazioni che richiamano i musical di Broadway, ma anche i temi di alcuni brani di musica classica.**

Non dimentichiamo che quell'epoca era legata anche al **mondo della danza**. Le orchestre si rivolgevano, soprattutto a New York, ad un pubblico principalmente di ballerini. Il **Roseland**, l'**Alhambra**, il **Savoy Ballroom** erano i locali dove le orchestre volevano suonare e dove la gran parte dei giovani si recava abitualmente per sentire i propri idoli. Sale da ballo della capacità di 2000 persone. Ma non solo, la danza rivestiva un ruolo fondamentale anche negli spettacoli teatrali: Broadway, i vaudeville show, il **Cotton Club**. Non c'era show che si rispettasse senza un gruppo di ballerini.

In un periodo segnato dalla discriminazione razziale fu proprio il ballo ad avvicinare tra loro ragazzi e ragazze bianchi e neri. La swing dance divenne una sorta di febbre giovanile dell'epoca e fu pertanto considerata dagli storici un elemento di aggregazione sociale importante.

Al Dal Verme, come nei grandi show dell'epoca, andrà in scena una troupe di danza fenomenale per farci rivivere le atmosfere delle grandi sale da ballo nell'America degli anni '30 e '40. I ballerini invitati al galà vengono da tutta Europa. Le coreografie sono curate da Vincenzo Fesi, artista e ballerino di fama internazionale.

### Special Guests

Dan Barrett (trombon, US), Rebecca Kilgore (vocal, US), Frank Roberscheuten (clarinet, US), Martin Breinschmid (vibraphone and drums, US).

### Con la partecipazione di:

Rossano Sportiello (piano jazz, US), Paolo Alderighi (piano jazz, IT), Stephanie Trick (piano jazz, US)

### E con la partecipazione straordinaria di:

Karima

### Ballerini Swing:

Vincenzo Fesi (ballerino e coreografo dell'area di palcoscenico del teatro, IT), Marco Larosa and Sonia Salsedo (ballerini e coreografi delle aree di platea, IT) ed un gruppo di ballo di rilievo internazionale: Isabella Gregorio (IT), Katja Hrastar (Slovenia), Moe Sakan (Japan), Remy Kuoaku Kouame (France) e Pontus Persson (Swiden).

Learn more on: Facebook/e se domani

Youtube <http://youtu.be/VvoMUatI8Bs>

## UN GALA' DI SOLIDARITA' PER IL SENEGAL, A FAVORE DELLE DONNE

Il galà di solidarietà raccoglie fondi a favore della costruzione di un nuovo ospedale di maternità e pediatria, "Divine Providence", a Loul Sessene nel Senegal, in un'area rurale gravemente carente dal punto di vista sanitario, dove le donne ancora oggi subiscono vessazioni fisiche e sono prive della assistenza, anche durante la gravidanza e il periodo post parto.

L'ospedale sarà progettato e realizzato da un team di volontari italiani specialisti (ingegneri, architetti, medici, ...), in collaborazione con le associazioni professionali milanesi.

La nuova struttura sarà gestita dalla Congregazione cattolica delle "Filles du Saint Coeur de Marie", fondata nel 1858 e molto amata in luogo. Tra queste Sorelle vi sono pediatre, ostetriche, ginecologhe.

Patrocini ed encomi:

**Presidenza della Repubblica, Ministero dei Beni Culturali, Regione Lombardia, Provincia di Milano, Comune di Milano, Ministero del lavoro del Senegal, il Rotary International Distretti 2040 e 2050.**

**Il progetto è sostenuto dal Ministero della Sanità del Senegal, da quello del Lavoro in Senegal, dal Cardinale di Dakar. Il Presidente del Senegal è a conoscenza del progetto. Soggetti questi di religione musulmana e cristiana che collaborano per il bene comune del loro territorio.**

Partecipano al progetto:

**Rotary International, Distretti 20141, 20132, 2050**

**Ordine dei Medici e Odontoiatri della Provincia di Milano**

**Assistal (associazione Nazionale Costruttori di impianti)**

**Animp ('Associazione Nazionale Impiantistica Industriale)**

**Aldai (Associazione Lombarda Dirigenti Industriali)**

**Altre associazioni si stanno unendo ...**

