

SANITÀ

PERSONAGGIO Il dottor Filiberto Vago, dentista storico di Monza, racconta la passione per il suo lavoro

«Da 26 anni mi prendo cura del sorriso dei monzesi»

di **Lorenzo Pagnoni**

«Sapere che una mia paziente che vive a Bali viene nel mio studio a Monza tutte le volte che ha bisogno di farsi curare i denti è una delle soddisfazioni più belle che io possa avere». Chi parla è Filiberto Vago, odontoiatra storico che da 26 anni lavora nel cuore della città.

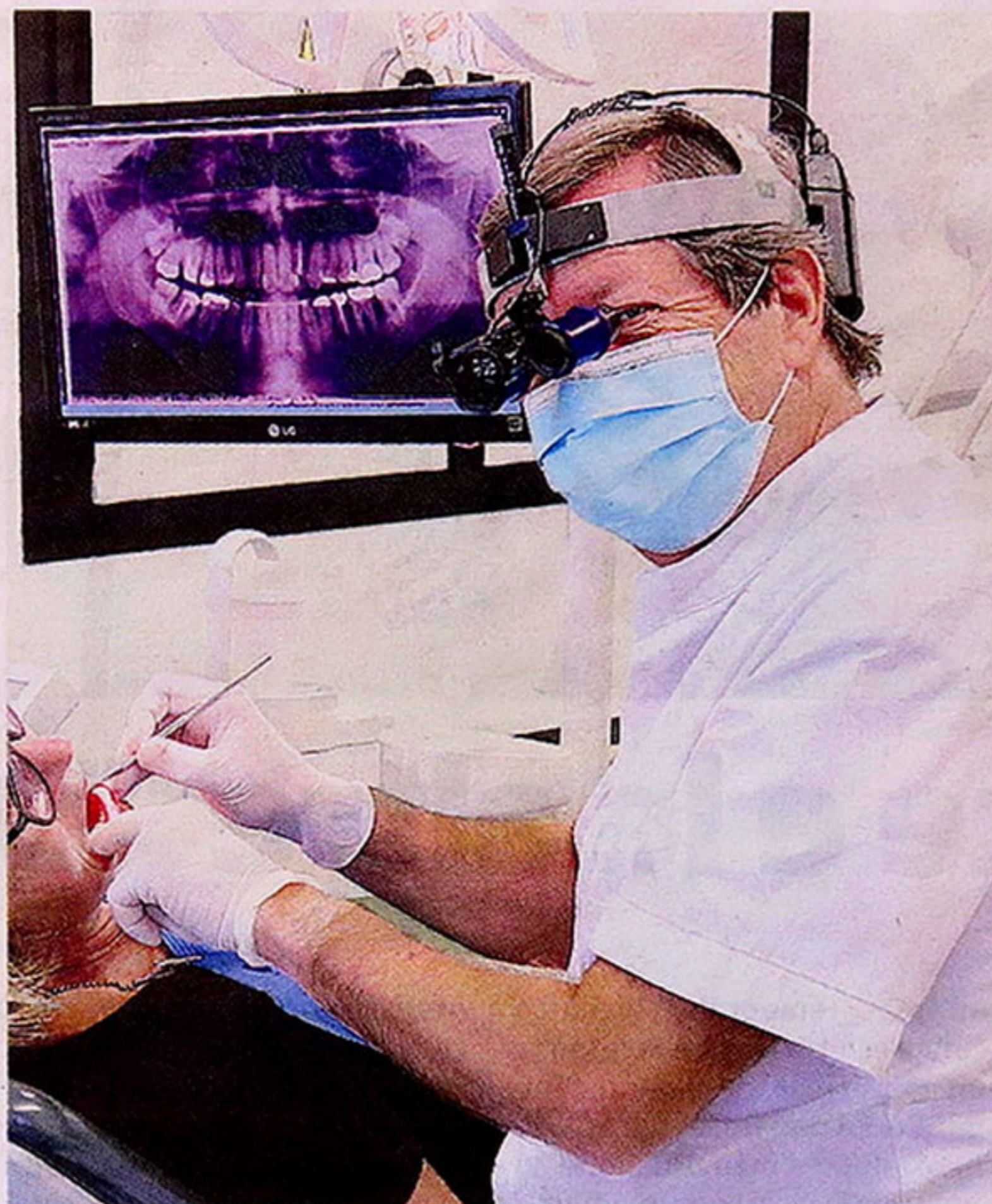
La cura del paziente

Oggi i discorsi legati ai dentisti scatenano l'opinione pubblica, soprattutto quando si fa riferimento ai prezzi delle prestazioni che vengono erogate in uno studio. Sotto questo punto di vista il dottor Vago è molto chiaro: «Il prezzo è una cosa, il valore di un intervento è un'altra. Io metto sempre al primo posto la cura del paziente: quando lo ricevo in studio ho sempre un colloquio iniziale con lui e poi programmo un percorso per risolvere il suo problema. Per farlo ho bisogno di conoscerlo e conquistarmi la sua fiducia. Per ogni paziente è necessario un intervento mirato e personalizzato: ogni soggetto ha le sue caratteristiche e non è pensabile adottare delle procedure

standard per tutti». Il discorso arriva naturalmente alla diffusione delle cliniche low cost, e la domanda nasce spontanea: com'è possibile una differenza di questo genere con le nuove cliniche? «Guardi, io non mi voglio mettere in guerra con le cliniche low cost perché non è possibile vincere. I prezzi che propongono in queste strutture sono il frutto di una economia su vasta scala che non è praticabile in uno studio dentistico classico. È vero che c'è differenza di prezzo, ma è altrettanto vero che è diversa anche la prestazione che viene proposta. La qualità dei materiali che io utilizzo per i pazienti e la professionalità dello staff che collabora con me è di alto livello e la qualità ha giustamente un prezzo. I miei clienti lo sanno e, nonostante questo, tornano da me anche se hanno in mano preventivi più economici».

Un mondo che cambia

Come tutte le professioni, anche quella del dentista prevede continui aggiornamenti e una conoscenza approfondita delle novità del settore. «Ma non sono soltanto le tecniche d'intervento che



Il dottor Filiberto Vago

cambiano, - spiega il dottor Vago - oggi sono cambiate anche le esigenze dei pazienti. Oggi c'è molta più attenzione all'aspetto estetico. Viviamo in un mondo che conferisce un grande rilievo al-

l'immagine e un sorriso sano e curato esteticamente è importante. Ma ciò che mi preme dire è che la prevenzione è l'aspetto fondamentale: per questo con me ci sono tre igienisti dentali che

LO STAFF

In studio lavorano 19 professionisti

■ Nelle sei postazioni presenti nello studio dentistico di via Anita Garibaldi lavorano oggi 9 dipendenti, collaborano tre igienisti dentali e sette odontoiatri, ognuno dei quali è specializzato in un settore specifico. L'area complessiva dello studio è di oltre 400 metri quadrati. ■



Rispetto al passato i pazienti oggi sono più informati, ma non sempre le loro informazioni sono corrette e convincerli non è facile

inseguono agli adulti, e soprattutto ai bambini, come prendersi cura dei propri denti».

L'amore per la...pulizia

«Da quando mi sono trasferito con il mio studio da Arcore a Monza nel dicembre del 1991 ho cominciato a conoscere e ad apprezzare sempre di più questa città e mi piace l'idea di dare una mano per renderla un posto migliore». Il dottor Vago è infatti l'ideatore di "Fight the writers", il progetto che ogni anno coinvolge i giovani che vogliono pulire i muri della città dalle scritte e dagli scarabocchi. Quest'anno è prevista una collaborazione con la scuola Olivetti per la pulizia del "Nei".

Il futuro

Ma dove si vede fra dieci o quindici anni? «I miei tre figli hanno deciso di intraprendere strade diverse rispetto alla mia quindi mi piacerebbe a dare continuità allo studio ci fosse un gruppo di colleghi: soci e associati che lavorino sotto il mio coordinamento. Io spero di smettere il più tardi possibile. Per me non si tratta di un lavoro ma di una vera e propria passione». ■